

ชื่อเรื่อง : การศึกษาลวดลายจากธรรมชาติ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบชุดกระถางแคสต์
 กรณีศึกษา กลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส
 เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร

ผู้วิจัย : อาจารย์ชุตติมา งามพิพัฒน์

บทคัดย่อ

งานวิจัย เรื่อง การศึกษาลวดลายจากธรรมชาติ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบชุดกระถาง
 แคสต์ กรณีศึกษากลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส เขต
 ทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร” ผู้วิจัยได้นำผลการดำเนินงานด้านการบริการวิชาการแก่สังคมจาก
 โครงการการบริการวิชาการทางด้านศิลปะและการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2561 มาบูรณาการ
 กับงานวิจัย โดยผ่านการจัดกิจกรรมการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ (Work Shop) โดยศึกษาจากกลุ่ม
 ตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส เขตทวีวัฒนา
 กรุงเทพมหานคร จำนวน 30 คน เพื่อให้ให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุม
 มาวาส เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร ได้รับความรู้ ความเข้าใจ และสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ
 และการออกแบบ การศึกษาลวดลายจากธรรมชาติ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบชุดกระถาง
 แคสต์ เพื่อให้ทราบถึงกระบวนการผลิต การออกแบบลวดลายธรรมชาติให้เกิดความสวยงาม
 และเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ได้มากยิ่งขึ้น

จากกลุ่มตัวอย่างของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส เขตทวี
 วัฒนา กรุงเทพมหานคร จำนวน 30 คน ส่วนใหญ่เป็นเพศชาย 19 คน คิดเป็นร้อยละ 63.33 ส่วน
 ใหญ่มีอายุระหว่าง 16-17 ปี จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 53.33 ด้านระดับการศึกษา ส่วนใหญ่อยู่
 ในระดับมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 4 จำนวน 26 คน คิดเป็นร้อยละ 86.66 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลระดับ
 ความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำความรู้ไปใช้ จากการเข้ารับการฝึกอบรมโครงการเชิง
 ปฏิบัติการ (Work Shop) ผลการวิจัยพบว่า ความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
 ตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร จำนวน 30 คน โดยรวมอยู่
 ในระดับดีมาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ($\bar{x} = 4.50$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D= 0.70) เมื่อพิจารณาเป็น
 รายข้อพบว่าความคิดเห็นที่มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด ได้แก่ การเรียนรู้วิธีการกระบวนการผลิต
 กระถางแคสต์ ค่าเฉลี่ย ($\bar{x} = 4.73$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D. = 0.45)

คำสำคัญ: เครื่องปั้นดินเผา, ลวดลายจากธรรมชาติ, ออกแบบ , แคสต์

Title : Study of natural patterns As a guideline for designing a cactus pot set A case study of high school students at Mathayom Puranawas School, Taweewattana District, Bangkok Province

Researcher : Chutima Ngampipat

ABSTRACT

Research on the study of patterns from nature To be a guideline for designing a cactus pot set A case study of a group of high school students in Purana Wat Secondary School, Thawi Watthana District, Bangkok. "The researcher brought the results of academic services to society from the Academic Services in Art and Design. Academic year 2018, integrated with research Through workshops, workshops were conducted by studying from a sample of 30 high school students in Puranawat High School, Thawi Watthana District, Bangkok, for 30 high school students in Purana School. Nawat, Thawi Watthana, Bangkok Gain knowledge, understanding, and be able to create works of art and design. Study of natural patterns To be a guideline for designing a cactus pot set In order to be informed of the production process Natural pattern design to create beauty and add more value to the product.

The sample consisted of 30 high school students in Puranawat High School, Thawi Watthana District, Bangkok, with a total of 30 people, mostly males, accounting for 63.33 percent. Most were 16-17 years old, 16 being a hundred. 53.33 per educational level Most of them are in Mattayomsuksa 4 students, which is equal to 86.66 percent. Results of the data analysis are satisfied. Cognition And applying knowledge From the training program in the workshop (Work Shop), the research found that The opinions of a sample of 30 high school students in Puranawat High School, Thawi Watthana District, Bangkok, in total of 30 people, were in a very good level. With the mean equal to ($\bar{x} = 4.50$) standard deviation (S.D = 0.70) when considered In each item, it was found that the opinions with the highest mean values were learning process of cactus pot production, mean ($\bar{x} = 4.73$), standard deviation (S.D = 0.45).

Keywords: pottery, natural patterns, design, cac

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัย เรื่องการศึกษาผลลบลายจากธรรมชาติ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบชุดกระถาง แคสตัล กรณีศึกษากลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในโรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส เขต ทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร งานวิจัยฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี โดยการช่วยเหลือแนะนำจาก หลายฝ่าย ดังนี้

ขอขอบคุณนางอรทัย ธิมาศาสตร์ ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส นางสาวมณฑิรา ทองนุ่น รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ โรงเรียนมัธยมปทุมมาวาส ที่ให้คำปรึกษา และให้ความอนุเคราะห์ในด้านต่างๆ ทั้งการเก็บรวบรวมข้อมูล การติดต่อประสานงาน และการ อำนวยความสะดวกด้านสถานที่สำหรับการจัดกิจกรรม และขอขอบคุณผู้เข้ารับการฝึกอบรมทุก ท่านที่ได้ให้ความร่วมมือ ในการเข้าร่วมกิจกรรม จนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ขอขอบคุณ รศ.ดร.บงอร เบ็ญจาทิกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี ที่กรุณาอนุมัติ ทุนอุดหนุนงานวิจัย นี้ให้เกิดผลสำเร็จ

ในท้ายที่สุด ขอขอบพระคุณครู อาจารย์ และนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ วิทยาการทุก ท่านที่ได้ประสิทธิประสาทวิชาความรู้ต่าง ๆ ให้ โดยเฉพาะความรู้ด้านการวิจัย การจัดการการ เรียนรู้ จนทำให้ผู้วิจัยมีความเข้าใจและผลิตงานวิจัยฉบับนี้จนเสร็จสมบูรณ์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ ต่อไป

ชุตินา งามพิพัฒน์