

2020



2

การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ ครั้งที่ 8 และระดับนานาชาติ ครั้งที่ 4

*“งานวิจัย และนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาสังคมให้ยั่งยืน”
“Research and Innovation for the Development
of Society toward Sustainability”*

ประชุมวิชาการผ่านระบบออนไลน์ วันที่ 26 เมษายน 2563 เวลา 09.00 – 17.45 น.

มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

สารบัญ

การนำเสนอผลงานวิจัย	หน้า
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
26 การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่องการใช้โปรแกรม Adobe Photoshop Cs6 เบื้องต้น The Development Of Computer Assisted Instruction Lesson On Basic Adobe Photoshop Cs6 Software. เอกชัย ศิริเลิศพรรณมา, วรณวิสา จังฮ้อย และวิสาชา ฉ่ำชื่น.....	242
27 การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ The Development of Computer Assisted Instruction Lesson on Computer 3d Modeling Courseware. เอกชัย ศิริเลิศพรรณมา, ภูริทัต สุขเสงี่ยม และณรงค์ฤทธิ์ ชมมณี.....	252
28 ศึกษาทักษะการใช้งาน Search Engine ของนักศึกษา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี The study of using students search engine skill in science and technology faculty of bangkokthonburi university. ภัควลัญชัญ ภาณิตพิเชฐวงศ์, ประธาน สถิตย์เวียงทอง.....	261
29 ระบบการลงเวลาเรียน กรณีศึกษาสถาบัน Robots & Science เพชรเกษม Time Attendance System of the Robots & Science Institute, Petchkasem. ภัควลัญชัญ ภาณิตพิเชฐวงศ์, สุจิตรา น้อยเสนา.....	271
30 สื่อมัลติมีเดียแบบปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนในหัวข้อ “ภาษาสอบถามเชิงโครงสร้าง (SQL)” The Interactive Digital Multimedia With Student on SQL Content. ภัควลัญชัญ ภาณิตพิเชฐวงศ์, ดวงทอง พชรพฤทธิภากร.....	280
31 การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง ร่างกายของฉัน The development of computer assisted instruction about My Body. ภัควลัญชัญ ภาณิตพิเชฐวงศ์, ดวงทอง พชรพฤทธิภากร.....	289
32 การพัฒนาและหาประสิทธิภาพสื่อเทคโนโลยีมัลติมีเดีย เรื่องภาษาไพทอนเบื้องต้น The development and Efficiency multimedia technology: Basic Python language. ดวงทอง พชรพฤทธิภากร, ทักษณ พงุฒเศรณี และคชาภรณ์ ทองสาดี.....	298

การพัฒนาบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ

The Development of Computer Assisted Instruction Lesson on Computer 3d Modeling Courseware

เอกชัย ศิริเลิศพรรณนา¹, ภูริทัต สุขเสงี่ยม² และณรงศ์ฤทธิ ชมมณี³

ekachai Sirilertpanna¹, phuritat Suksangiam² and narongrid Chommanee³

สาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดียและแอนิเมชัน, คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

Multimedia Technology Science and Technology, Bangkokthonburi University, 02-8006800 ต่อ 2229

e-mail: siri.ekachai@gmail.com

บทคัดย่อ

สื่อการเรียนการสอนการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้นมีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างสื่อการเรียนการสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้นพร้อมทั้งยังสอนรายละเอียดต่าง ๆ ในโปรแกรมที่ใช้ในการปั้นโมเดลสามมิติอย่างเข้าใจง่าย ซึ่งจะเป็นการสอนที่เข้าใจได้ง่ายไม่ยุ่งยากซับซ้อนเหมาะสำหรับผู้เริ่มต้นใหม่ สื่อการเรียนการสอน เรื่องการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้นนั้นจะสอนพื้นฐานตั้งแต่เครื่องมือที่ใช้ในการปั้นโมเดล วิธีการปั้นโมเดลเบื้องต้น การลงสีวัตถุเบื้องต้น การใส่กระดูกโมเดล การใส่แสงและเงาและวิธีการเรนเดอร์งานให้ออกมาเป็นไฟล์รูปภาพหรือไฟล์วิดีโอ ทั้งหมดนี้จะอยู่ในสื่อการเรียนการสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้นและในวิดีโอสื่อการเรียนการสอนนี้จะมีการแบ่งหัวข้อต่าง ๆ เพื่อให้สะดวกแก่การเลือกเรียนรู้มากขึ้น

คำสำคัญ: โมเดลสามมิติ, สื่อการเรียนการสอน, มัลติมีเดีย

Abstract

The foundation of computer 3D modeling courseware. The purpose to create the foundation of computer 3D modeling courseware. It also allows tell more details in program, that is a use in the program, that easy to understand teach a easy to understand. Adapted for new beginner. The foundation of computer 3D modeling courseware is will teach the basic, tools for create 3D modeling. How to create 3D modeling for basic, how to use texture for basic, how to use biped for basic, basic for how to use render for create picture file or video file. This all is stay in the foundation of computer 3D modeling courseware and in the Instructional media, is will have the division a category explicitly for easy to learn.

Keywords: 3D modeling, courseware, Multimedia

บทนำ

โมเดลชิ้นแรกของโลก มีจุดกำเนิดมาจากที่ใดไม่ประจักษ์หรือปรากฏหลักฐาน แต่สันนิษฐานว่า โมเดลต่างๆ ได้วิวัฒนาการมาพร้อมกับมนุษย์ โดยมนุษย์มีการใช้โมเดลต่างๆ แตกต่างกัน โดยอาศัยการปั้นรูปขึ้นจากดินเหนียวหรือเกิดจากการแกะสลักจากไม้ หรือหินต่างๆ เพื่อให้เป็นรูปทรงขึ้นมา จากโมเดลชิ้นเล็กๆ ไปสู่โมเดลชิ้นใหญ่ๆ โดยมีจุดประสงค์แตกต่างกันไป เห็นได้จากในอดีต มีรูปเคารพต่างๆ หรือรูปโมเดลในการทำพิธี บูชายัญ ก็ถือว่าเป็นส่วนหนึ่งของโมเดล แม้กระทั่ง โมเดลย่อส่วนของ พีระมิด ของประเทศอียิปต์ เป็นต้น

มนุษย์เริ่มใช้โมเดลหรือแบบจำลองอย่างจริงจังเมื่อประมาณ 60 ปีที่ผ่านมา เริ่มจากโมเดลรถยนต์ขนาดเล็ก โมเดลเครื่องบิน โมเดลบ้าน โมเดลแผนที่ โมเดลอุโมงค์ลม เพื่อศึกษาทางด้านพลศาสตร์เครื่องบินแต่ละแบบ ก่อนที่จะนำมาปรับปรุงเพื่อสร้างแบบจริงขึ้นมา

ดังนั้นผู้วิจัยจึงจัดทำโครงการนี้ขึ้นเพื่อให้ผู้ที่ต้องการศึกษาในเรื่องของการปั้นโมเดลสามมิติได้มีความเข้าใจในการปั้นโมเดลสามมิติเพิ่มมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นผู้ที่เริ่มต้นใหม่หรือผู้ที่มีความรู้พื้นฐานอยู่แล้วและโครงการเล่มนี้จะสอนตั้งแต่ขั้นพื้นฐานไปจนถึงการเรนเดอร์งาน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ให้ความรู้เรื่องการปั้นโมเดลสามมิติอย่างเข้าใจง่าย
2. ผู้ใช้รู้จักส่วนประกอบ ประเภท ประวัติและความเป็นมาของโมเดล
3. ผู้ใช้สามารถนำตัวสื่อการเรียนการสอนนี้กลับไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้านได้
4. ผู้ใช้สื่อการเรียนการสอนนี้จะเข้าใจในหลักการปั้นโมเดลมากขึ้น

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อสร้างวีดิโอมีเดียสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ
2. เพื่อให้ความรู้เบื้องต้นแก่ผู้ที่กำลังศึกษาเกี่ยวกับการปั้นโมเดลสามมิติ
3. เพื่อสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียนวีดิโอมีเดียสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ

ขอบเขตการวิจัย

1. แถบเมนูต่าง ๆ ของโปรแกรม
2. การปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้น
3. การลงสีบนวัตถุด้วย Material
4. การใส่แสงและปรับเงา
5. การ Render งานให้เป็นรูปภาพและวีดิโอ
6. แอนิเมชันเรื่องสั้นสามมิติเรื่อง Go home

เครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

1. Autodesk 3Ds max 2012
2. Adobe Premiere Pro CS3
3. Adobe Photoshop CS3
4. Adobe audition CS3
5. Adobe Flash CS3
6. แบบสำรวจความพึงพอใจ

วิธีดำเนินการวิจัย

การสร้างสื่อการเรียนการสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้น สร้างขึ้นด้วยโปรแกรม Autodesk 3ds max 2012 ตัดแต่งตัวอักษรด้วยโปรแกรม Adobe Photoshop CS3 อัดเสียงด้วยโปรแกรม Adobe audition CS3 ผ่านกระบวนการตัดต่อเสียง อีกครั้งด้วยโปรแกรม Adobe premiere Pro CS3 และผ่านกระบวนการทำหัวข้อให้เลือกด้วยโปรแกรม Adobe Flash CS3 โดยมีขั้นตอนการดำเนินงานดังนี้

เนื้อเรื่อง (Plot)

สื่อการเรียนการสอน เรื่องการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้น จะสอนเกี่ยวกับการสร้างโมเดลสามมิติ จะทำความเข้าใจตั้งแต่แถบเมนูและเครื่องมือต่าง ๆ ในการสร้างโมเดลจนถึงขั้นตอนการเรนเดอร์งานโดยผ่านทางวิดีโอสื่อการเรียนการสอนและมี 6 หัวข้อหลักที่จะสอนคือ แถบเมนูต่าง ๆ ของโปรแกรม การปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้น การลงสีบนวัตถุด้วย Material การใส่แสงและปรับเงา การ Render งานให้เป็นรูปภาพและวิดีโอ แอนิเมชันเรื่องสั้นสามมิติเรื่อง Go home

ออกแบบฉาก (Scene Design)

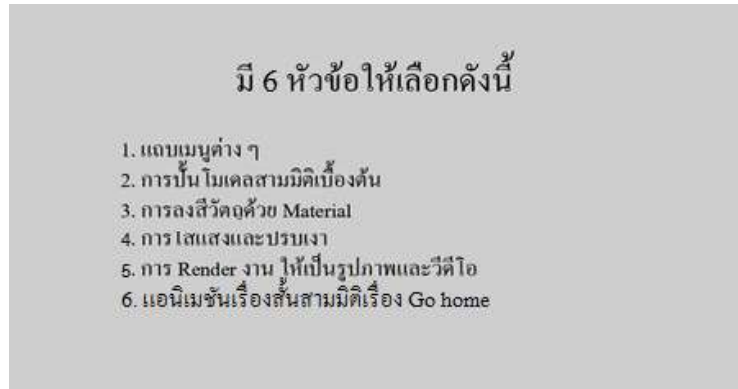
ขั้นตอนการออกแบบฉากหลังและวัสดุประกอบฉาก เพื่อแสดงรูปแบบ ลักษณะต่าง ๆ ของฉากหลังและวัสดุประกอบฉากนั้น ๆ โดยมีฉากต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- 1.ออกแบบฉากที่ 1 หน้าเมนูหลัก



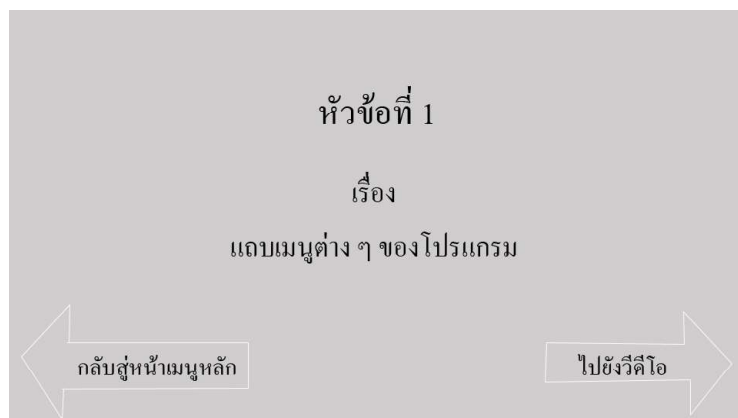
ภาพที่ 1 หน้าเมนูหลัก

2. ออกแบบฉากที่ 2 หน้าเมนูรอง



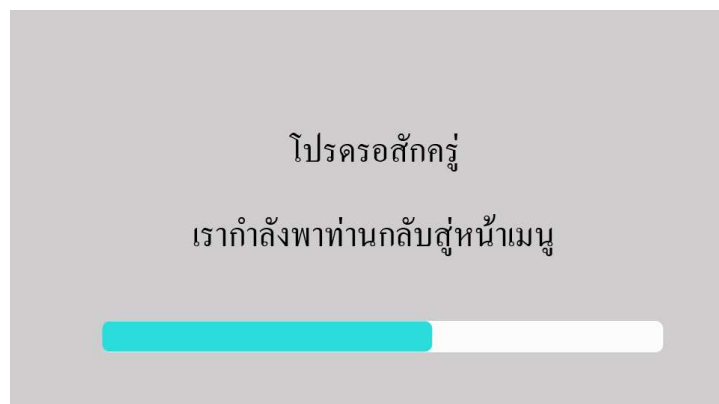
ภาพที่ 2 หน้าเมนูรอง

3. ออกแบบฉากที่ 3 หัวข้อที่ 1



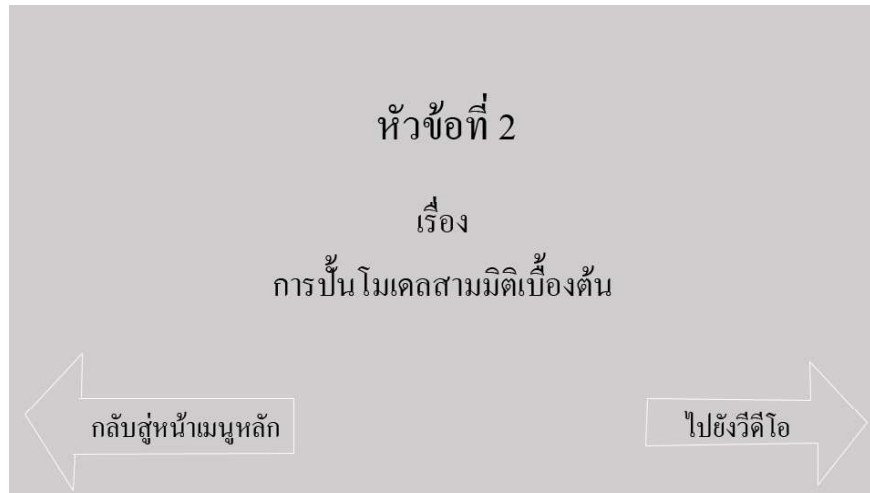
ภาพที่ 3 หัวข้อที่ 1

4. ออกแบบฉากที่ 4 จบหัวข้อพากลับไปหน้าเมนูรอง



ภาพที่ 4 จบหัวข้อพากลับไปเมนูรอง

5. ออกแบบฉากที่ 5 หัวข้อที่ 2



ภาพที่ 5 หัวข้อที่ 2

เขียนบทภาพ (Story Board)

เป็นขั้นตอนในการนำเสนอเนื้อหาและสื่อมัลติมีเดียต่าง ๆ ลงบนกระดาน เพื่อเป็นโครงร่างหรือเป็นกรอบความคิดในการนำเสนอ โดยเขียนStoryboard ของสื่อการเรียนการสอน เรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ ดังนี้

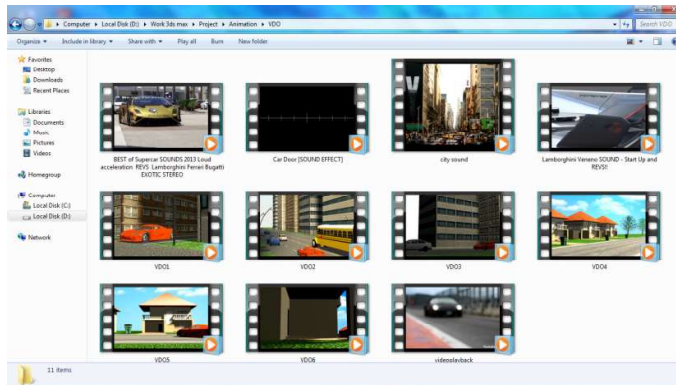
ตารางที่ 3.1 ตารางบทภาพ (Storyboard)

ลำดับ	รูปภาพ	รายละเอียด
Scene : 1/30		
	<p>สื่อการสอน</p> <p>เรื่อง</p> <p>การปั้น โมเดลสามมิติเบื้องต้น</p> <p>เมนูหลัก</p>	<p>Dialogue : สื่อการเรียนการสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติเบื้องต้น</p> <p>Action : ปุ่มเข้าสู่หน้าเมนู</p> <p>FX : เพลงบรรเลงประกอบ</p>

Scene : 2/30	
<p style="text-align: center;">มี 6 หัวข้อให้เลือกดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แถบเมนูต่าง ๆ 2. การป้อนโมเดลสามมิติเบื้องต้น 3. การลงสีวัตถุด้วย Material 4. การ โสแสงและปรับเงา 5. การ Render งาน ให้เป็นรูปภาพและวิดีโอ 6. แอนิเมชันเรื่องสั้นสามมิติเรื่อง Go home 	Dialogue : เลือกหัวข้อที่จะศึกษาได้เลยครับ
	Action : 6หัวข้อ ที่สามารถคลิกเพื่อที่จะเข้าไปยังหัวข้อ (เลือกหัวข้อที่ 1)
	FX : เพลงบรรเลงประกอบ

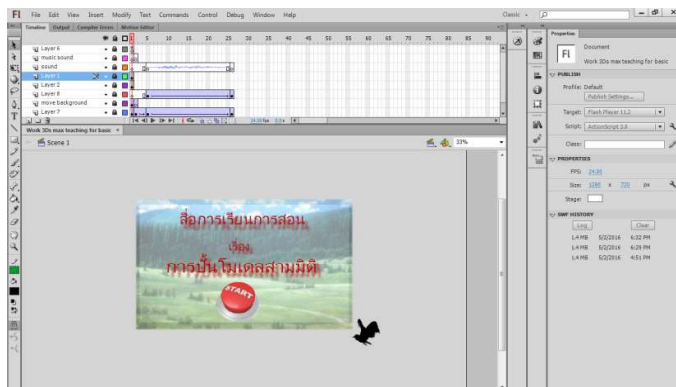
ลำดับ	รูปภาพ	รายละเอียด
Scene : 3/30		
	<p style="text-align: center;">หัวข้อที่ 1</p> <p style="text-align: center;">เรื่อง</p> <p style="text-align: center;">แถบเมนูต่าง ๆ ของโปรแกรม</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">← กลับสู่หน้าเมนูหลัก</div> <div style="text-align: center;">→ ไปยังวิดีโอ</div> </div>	Dialogue : เรื่องแถบเมนูต่าง ๆ ของโปรแกรม
		Action : กลับสู่หน้าเมนูไปยังวิดีโอ
		FX : เพลงบรรเลงประกอบ
Scene : 4/30		
	<p style="text-align: center; font-size: 2em;">วิดีโอสอน</p>	Dialogue : อธิบายควบคู่กับการสอน
		Action : เข้าสู่วิดีโอการสอน
		FX : เพลงบรรเลงประกอบ

จัดเตรียมไฟล์วิดีโอ



ภาพที่ 6 ตรวจสอบไฟล์วิดีโอ

สร้างหน้าแรก ปุ่มกดเริ่มและเขียนโค้ด



ภาพที่ 7 สร้างหน้าเมนูและปุ่มกดสำหรับลิงค์ไปหน้าอื่น ๆ

สุดท้าย Export ไฟล์ เพื่อใช้งาน

ผลการวิจัย

ประเมินความพึงพอใจการสร้างสื่อการเรียนการสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ โดยใช้โปรแกรม 3ds Max2012 แก่ผู้ที่สนใจเข้าร่วมการประเมินผลงานจำนวน 40 คน ประเมินผลงานโดยนักศึกษาภายในคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่สนใจ จากการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ ที่มีต่อสื่อการเรียนการสอนเรื่องการปั้นโมเดลสามมิติ ดังนี้

ผลการประเมินแบบสอบถามวัดความพึงพอใจที่มีต่อการสร้างสื่อการเรียนการสอนเรื่องการบิน
โมเดลสามมิติ โดยใช้โปรแกรม 3ds Max2012

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถาม

ข้อ	ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
		ผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 40 คน				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ด้านโปรแกรม						
1	เมนูใช้งานสะดวก	30	6	4		
2	ภาพและเสียงชัดเจน	29	7	3	1	
3	แบบอักษรอ่านง่าย	27	10	3		
4	เครื่องมือชัดเจน	26	12	1	1	
5	เข้า – ออก บทเรียนได้สะดวก	26	12	2		
6	คำอธิบายเครื่องมือชัดเจน	26	11	3		
	ค่าเฉลี่ย	27.33	9.67	2.67	1.00	
ด้านเนื้อหา						
7	อธิบายเนื้อหาเข้าใจง่าย	32	8			
8	ความยาวเนื้อหาในแต่ละตอนใช้เวลาเหมาะสม	30	7	3		
9	เนื้อหาครอบคลุมทุกเครื่องมือ	28	12			
10	บทเรียนสอดคล้องภาพประกอบ	27	10	2	1	
11	ทบทวนบทเรียนได้	25	11	3	1	
12	ได้รับความรู้และนำไปใช้งานได้จริง	24	12	4		
	ค่าเฉลี่ย	27.67	10.00	3.00	1.00	

สรุปผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ

สรุปการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้สรุปได้ว่าการสร้างสื่อการเรียนการสอนเรื่องการบินโมเดลสามมิติ โดยใช้โปรแกรม 3ds Max2012 ตรงตามวัตถุประสงค์ของงานวิจัย 1) เพื่อสร้างวีดิโอสามมิติเดียวสอนเรื่องการบินโมเดลสามมิติ 2) เพื่อให้ความรู้เบื้องต้นแก่ผู้ที่กำลังศึกษาเกี่ยวกับการบินโมเดลสามมิติ 3) เพื่อสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียนวีดิโอสามมิติเดียวสอนเรื่องการบินโมเดลสามมิติ

การอภิปรายผล

ผลวิเคราะห์ข้อมูลทั้งหมด ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนเรื่องการบินโมเดลสามมิติ โดยใช้โปรแกรม 3ds Max2012 สิ่ง que ผู้เรียนพึงพอใจในระดับมากที่สุดในด้านโปรแกรมคือ เมนูใช้งาน สะดวกคิดเป็นร้อยละ 75 และผู้เรียนพึงพอใจระดับมากที่สุดในด้านเนื้อหาคือ อธิบายเนื้อหาเข้าใจ ง่าย ร้อยละ 80 ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยในด้านโปรแกรมระดับมากและมากที่สุด ร้อยละ 92.50 และระดับความพึงพอใจระดับมากและมากที่สุด ร้อยละ 94.17

ข้อเสนอแนะ

งานวิจัยครั้งนี้เป็นการทดสอบกับนักศึกษา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร ผลการศึกษานี้จึงใช้ในมหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร ควรนำบทเรียนไปทดสอบกับ นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยอื่นๆ เพื่อเก็บผลวิจัยเพื่อนำมาปรับปรุงให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

เอกสารอ้างอิง

- กรมวิชาการกระทรวงศึกษาธิการ. (2552) **ชุดการสอนระดับประถมศึกษาในเอกสารการสอนชุดวิชาสื่อการเรียนการสอนระดับประถมศึกษา หน่วยที่ 8-15**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว
- ชม ภูมิภาค (2551 : 5) **เทคนิคทางการสอนและการศึกษากรุงเทพฯ** : สำนักพิมพ์ประสานมิตร
- ทวีศักดิ์ กาญจนสุวรรณ. (2546) **Multimedia**. ฉบับพื้นฐาน กรุงเทพฯ : ไทยเจริญการพิมพ์
- ทวีศักดิ์ กาญจนสุวรรณ. (2546) **แอนิเมชันฉบับพื้นฐาน** กรุงเทพฯ : ไทยเจริญการพิมพ์
- ปิยะบุตร สุทธิธิดารา. (2554). **3ds Max2012 new basic**. (พิมพ์ครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ: ไอทีซีเปีย
- กุล เสาวณย์ศิริ (2532 : 931-932) กรุงเทพฯ, บริษัทบพิตรการพิมพ์ จำกัด,
- ประดิษฐ์ เกษมสินธ์ (2551) **ได้สร้างสื่อประสมการเรียนการสอนเพื่อการอนุรักษ์ และพัฒนาแหล่งน้ำตามโครงการอีสานเขียว สำหรับนักเรียนประถมศึกษา**
- ภาณุพงษ์ ปัตติสิงห์. (2540) **คู่มือการใช้โปรแกรม AutoCAD Release 14 : 3D Modeling**. กรุงเทพฯ : ดอกหญ้า
- A. J. Romiszowski (1992) **ศาสตราจารย์ทางการออกแบบ การพัฒนา และการประเมินผลสื่อการเรียนการสอน ของมหาวิทยาลัยซีราคิวส์ (Syracuse University)**
- Daria Price Bowman. (1998). **Presentations**. Madison WI: F+W Publications Inc.
- Heinich และคณะ (1996) Heinich เป็นศาสตราจารย์ ภาควิชาเทคโนโลยีระบบการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยอินเดียน่า (Indiana University)
- Stewart, C and Kowaltzke, A. (1997) **Media: New Ways and Meanings (second edition)**, JACARANDA, Milton, Queensland, Australia. pp.102.
- Vaughan, Tay, (1993) **Multimedia: Making It Work** (first edition, ISBN 0-07-881869-9), Osborne/McGraw-Hill, Berkeley, pg. 3.

17. ดร.นุชนาฏ บัวศรี	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	อนุกรรมการ
18. ดร.ปิยะนันท์ พนากานต์	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	อนุกรรมการ
19. ดร.บุญธิดา ชุนงาม	มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์	อนุกรรมการ
20. ดร.สันติ พัฒนะวิชัย	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	อนุกรรมการ
21. ดร.จิรพัฒน์ ธัญพงษ์ภัทร	เลขานุการวิชาการอุตสาหกรรมดิจิทัล	อนุกรรมการ
22. ดร.นุชนาพร พิจารณ์	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	อนุกรรมการ
23. ดร.วิวัฒน์ จึงชนศิริกุล	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ	อนุกรรมการ
24. ดร.ณัฐ ธีระพงษ์	มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต พระราชวังสนามจันทร์	อนุกรรมการ

4.1.3 คณะอนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงาน กลุ่มวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน

1. ศาสตราจารย์ พล.ต.ทพ.รังษิต บุญคุ้ม	คณบดีคณะสาธารณสุข	ประธาน
2. รองศาสตราจารย์ ดร.สุลี ทองวิเชียร	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	รองประธาน
3. รองศาสตราจารย์.ทพ.ทองนารถ คำใจ	คณบดีคณะทันตแพทยศาสตร์	อนุกรรมการ
4. รองศาสตราจารย์ เชาวยุทธ พรพิมลเทพ	อาจารย์ประจำคณะสาธารณสุขศาสตร์	อนุกรรมการ
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ทพ.ดร.ยสนันท์ จันทรวิน	อาจารย์ประจำคณะทันตแพทยศาสตร์	อนุกรรมการ
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรวดีพรรณ รอบคอบ	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำลอง ชูโต	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุดมศักดิ์ คงเมือง	อาจารย์ประจำคณะสาธารณสุขศาสตร์	อนุกรรมการ
9. ดร.สุวิมล จอดพิมาย	คณบดีคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
10. ดร.ประกิต หงส์แสนยาธรรม	คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การกีฬา	อนุกรรมการ
11. ดร.ธวัชชัย กาญจนะทวีกุล	อาจารย์ประจำวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การกีฬา	อนุกรรมการ
12. ดร.ครรชิต สุกุลแก้ว	อาจารย์ประจำคณะสาธารณสุขศาสตร์	อนุกรรมการ
13. ร้อยตำรวจโทหญิง ดร.เจือจันทร์ วัฒนกิจเจริญ	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
14. ดร.อาภาภรณ์ เป็รียนิม	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
15. ดร.สุวิมล แสนเวียงจันทร์	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
16. ดร.สุครัก จิตต์หทัยรัตน์	อาจารย์ประจำคณะพยาบาลศาสตร์	อนุกรรมการ
17. ดร.ธิตยา มีชัย	อาจารย์ประจำคณะสาธารณสุขศาสตร์	อนุกรรมการ
18. ดร.อาทิตยา ญาติสมบุรณ์	อาจารย์ประจำคณะแพทยศาสตร์	อนุกรรมการ