

ชื่อเรื่อง โครงการ พัฒนาชุดรับเสียงสำหรับเครื่องดนตรีไทย : พิณเป็ยะ
ผู้วิจัย นายศักดิ์สิทธิ์ สมิตธิธรรม, Ms.Lim Sin Mei และนายปราโมทย์ คำนประคิชฐ์
คณะ ดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

บทคัดย่อ

สิ่งประดิษฐ์นี้เป็นการวิจัยเชิงสร้างสรรค์ จุดประสงค์เพื่อ พัฒนาชุดรับเสียงสำหรับเครื่องดนตรีไทย คือ พิณเป็ยะ จากแนวคิดที่ผู้วิจัยเห็นว่าเครื่องดนตรีชนิดนี้ มีจุดอ่อนคือเสียงที่บรรเลงออกมานั้นมีความเบา ไม่สามารถที่จะนำไปประสมวงกับเครื่องดนตรีอื่นๆที่ให้เสียงที่ดังกว่าได้ หรือการนำไปบรรเลงเดี่ยวก็เป็นเรื่องยาก อีกทั้งด้วยเอกลักษณ์ของพิณเป็ยะด้านรูปร่าง และลักษณะเสียง การวางไมโคร โฟนเพื่อรับเสียงจากภายนอกจะกระทำได้ยาก และการวางไมโคร โฟนในจุดที่รับเสียงได้ดีก็อาจเป็นอุปสรรคต่อผู้บรรเลง ผู้วิจัยจึงคิดประดิษฐ์ชุดรับเสียงที่ติดตั้งภายในตัวพิณเป็ยะ และทำจุดเชื่อมต่อสัญญาณในส่วนที่ไม่เป็นอุปสรรคต่อผู้บรรเลงขึ้น เพื่อความสะดวกของผู้บรรเลง และการรับเสียงเพื่อนำไปเข้าสู่ระบบขยายเสียงต่อไป ผลที่ได้คือ สามารถสร้างชุดรับเสียงที่สามารถส่งสัญญาณเสียงที่มีเอกลักษณ์ของพิณเป็ยะสำเร็จ และกำลังดำเนินการนำไปขอจดอนุสิทธิบัตรต่อไป

คำสำคัญ: ชุดรับเสียง, เครื่องดนตรีไทย, พิณเป็ยะ, จดอนุสิทธิบัตร

Title Project developing the sound receiver set for Thai music instruments: Phin Phia
Researcher Mr. Saksit Smithitam, Ms.Lim Sin Mei and Assi.Dr.Pramote Danpradit
Faculty Faculty of music

ABSTRACT

This invention is a creative research. The aim is to develop a set of built-in microphone for Phin Phia. From the idea that this instrument the weak point is that the sound that is played is light. Unable to be played with other instruments that produce a louder sound. Playing in one single piece is difficult. Also with the unique shape and sound characteristics the miking to receive sound from outside is difficult. The miking in a place that receives sound well may be a hindrance to the performer. Therefore invented a sound receiver set installed inside the instrument and create a signal connection point in the area that is not an obstacle to the musicians and the sound reception to be used in the amplification system the result is the ability to create a acoustic receiver of this type of instrument. The sound is of a high quality and unique. And is proceeding to apply for Petty Patent to continue

Keywords: Sound receiver set, Thai music instruments, Phin Phia, Petty Patentt